

# Forum Social de l'Oise / F.S.O

---

**Travailler, avoir un emploi est-ce devenu un privilège ?**

**Pour autant, ceux et celles qui ont un emploi peuvent-ils avoir un projet de vie pour eux et leurs enfants quand il y a de plus en plus d'insécurité avec la précarité, la flexibilité ? Sans parler de la souffrance au travail !!!!**

**Cette situation fait exploser toutes les solidarités et les relations sociales dans le travail et dans la vie de tous les jours ..... alors qu'il n'y a jamais eu autant de richesses produites en France et dans le monde !!!!!**

**Nous vous invitons à venir en débattre le .....**

**Vendredi 5 avril de 18 à 22h au centre socio culturel de Clermont de l'Oise**

**..... à partir d'une intervention de Thierry Brugvin membre du conseil scientifique d'ATTAC France**

*« En quoi le travail humain est-il devenu la principale variable d'ajustement dans la recherche du profit au bénéfice des actionnaires ?*

*Comprendre la logique des dirigeants d'entreprise (MEDEF et actionnaires) avec les conséquences sur les fermetures d'usines (interroger le principe de rentabilité, de compétitivité et du PIB), sur les délocalisations, sur la précarisation des emplois, sur la pénibilité et la souffrance au travail pour ceux et celles qui ont un emploi.*

*Comprendre la logique des institutions (FMI, UE, « Troïka ») et des politiques gouvernementales au prétexte de la réduction des déficits et de la dette publique.*

*En quoi, dans ce contexte, le nouvel accord interprofessionnel minoritaire dit « de sécurisation de l'emploi » est-il nocif pour le travail et les travailleurs ? Et comment comprendre que des syndicats aient pu le co signer ?*

*Quelles actions et quelles alternatives proposer au moment du débat à l'assemblée nationale pour transposer cet accord dans la loi ? »*

**FSO organisé par : ATTAC Oise, la FSU oise (fédération syndicale unitaire), La LDH (ligue des droits de l'homme), l'UD CGT de l'oise, l'UD FO de l'oise, Solidaires ....et avec le soutien de nos partenaires habituels**